

CARGO HOSE - bestickt



In dieser Anleitung/Inspiration zeige ich dir Highlights, wie du mit deiner Stick/Nähmaschine professionelle Techniken anwendest um ein edles, schönes Resultat zu bekommen.
Viel Spaß beim Nähen und Stickern!

BEDARF:

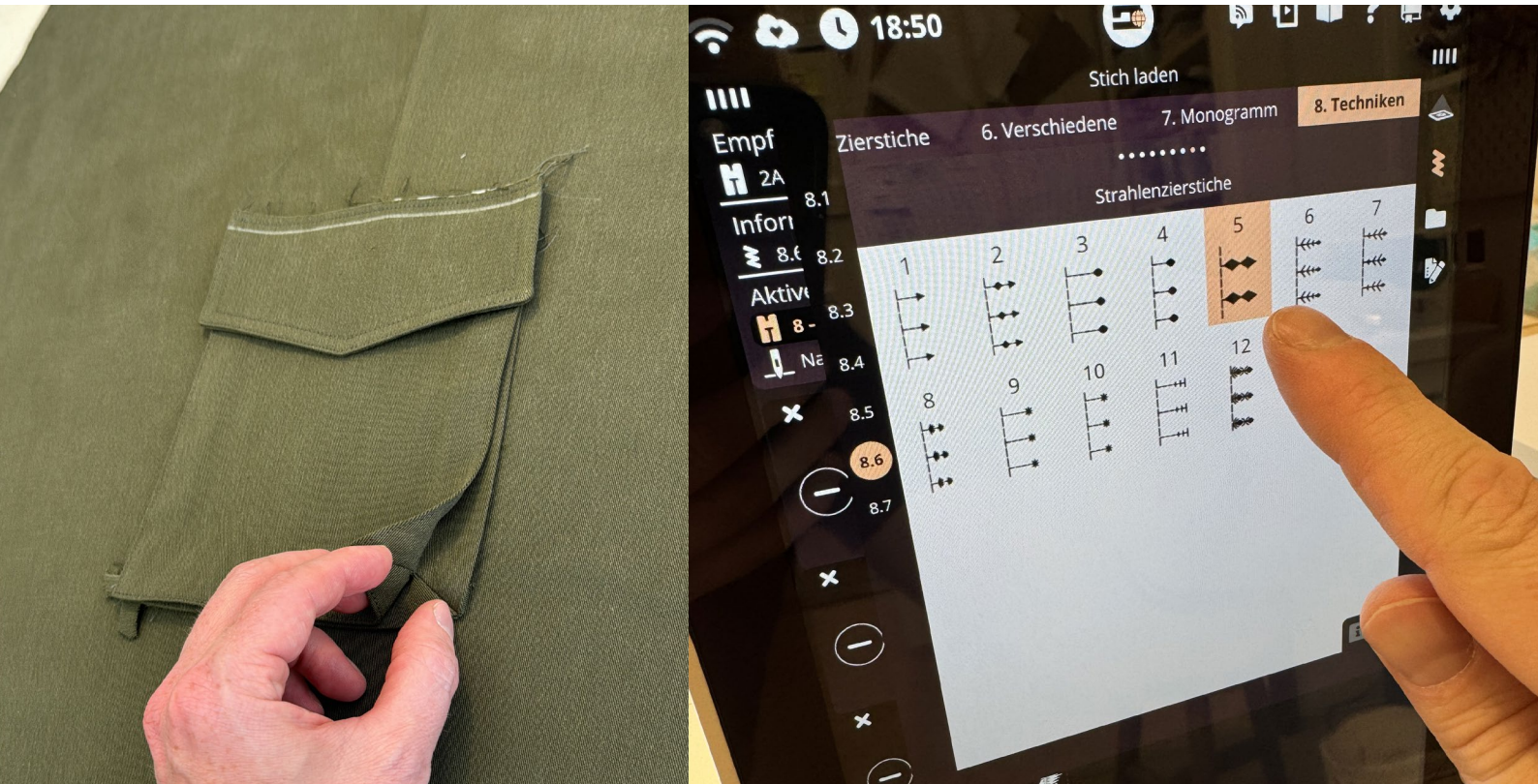
Näh- und Stickmaschine: PFAFF® creative icon2™ (oder ein anderes PFAFF® Modell mit Stickfunktion)
PFAFF® Metal Hoop 180 x 130mm
6D Stickfuß (im Lieferumfang der PFAFF® creative icon2™ enthalten)
Schere, normal u. Stickschere
PFAFF® Applikationsschere
PFAFF® Tear - A- Way Sticky (Klebestickvlies) und/oder Tear-A-Way (Stickvlies)
MySewnet Software PLATINUM

MATERIAL & SCHNITT

Pullover Schnittmuster für uneslatische Stoffe. (Ich habe einen selbst gezeichnet)
CARGO: Schnittmuster "Pyjamahose Xavier" aus MännerMode Nähen DK Verlag. Beine schmaler geschnitten und Cargotaschen dazukonstruiert.
Strickgarn: ALLESNÄHER von Gütermann creativ (Farben in der Anleitung weiter unten)

KLAPPE CARGO TASCHE - VERZIERUNG

Als Hauptthema für die Verzierungen habe ich den exklusiven PFAFF STRAHLENZIERSTICH Nr. gewählt. Dieser wiederholt sich ebenfalls an den Schulternähen und Gesässtaschen um ein durchgehend harmonisches Designkonzept zu erhalten.



Die Nadelstellung auf UNTEN aktivieren; mit Kreide eine Linie auf den Stoff zeichnen für die gewünschte Zierstichlinie. TEAR A WAY Stickvlies unterlegen und mit Start-StoppTaste arbeiten. Jedesmal wenn die Maschine stoppt, wird der Stoff um 45° nach hinten gedreht oder zurück gedreht.

1. Losnähen (ein paar Geradstiche), bei Stopp drehen
2. Maschine näht rückwärts den Zierstich und kommt zurück auf die Kreidelinie
>>vor Schritt 3 ist es möglich manuell die Nadel wieder exakt auf die Kreidelinie zu setzen
3. Wieder Geradstiche nähen
4. Wieder Zierstiche nähen und so weiter!





STICKVLIES

Es ist wichtig bei Zierstichen und Knopflöchern Stickvlies (z.B. Abreissvlies) unterzulegen. Dies garantiert einen regelmässigen Stofftransport und das Garn hat -vor allem bei dünnen Stoffen - die Möglichkeit sich schön auf den Stoff zu legen. Es wird verhindert, dass sich das Garn in den Stoff "einzieht" oder diesen verzieht und somit nicht den gewünschten Effekt erreicht. Wichtig! Danke!

WICHTIG: Stickvlies auch für Zierstiche verwenden - das Resultat beeindruckt!



STICKGARN

Um die Stickerei harmonisch mit den anderen Designs zu verbinden habe ich zum Sticken normalen Allesnäher verwendet. Umgekehrt können Zierstiche natürlich auch mit Rayon Stickgarn genäht werden. Es bedarf zum Verwenden von Stickgarn im Prinzip keiner Stickmaschine - Nähmaschinen mit Zierstichen können ebenfalls Stickgarn verwenden - Zierstiche sind wie Stickmotive!

Oben rechts im Foto sind die Farbnummern abgebildet.



POSITIONIERUNG STICKEREI

Mit PRECISE POSITIONING wird die Stickerei exakt in Position gebracht. Zur Kontrolle den Projektor einschalten - es kann losgehen!

Ich verwende fast ausschliesslich Metallstickrahmen. Die PFAFF Kollektion umfasst insgesamt vier METALLStickrahmen in unterschiedlichen Grössen. Gehalten wird der Stoff durch Magnete und/oder Klebestickvlies bzw. Standard Stickvlies.





HÖHENUNTERSCHIED

Zum Aufnähen der bestickten und verzierten Klappe verwende ich für Start und Ende den PFAFF Höhenausgleich. Dieser ist bei jeder PFAFF Näh- /Stickmaschine der ambition und expression Serien dabei. Er hat eine flachere und eine dickere Seite.

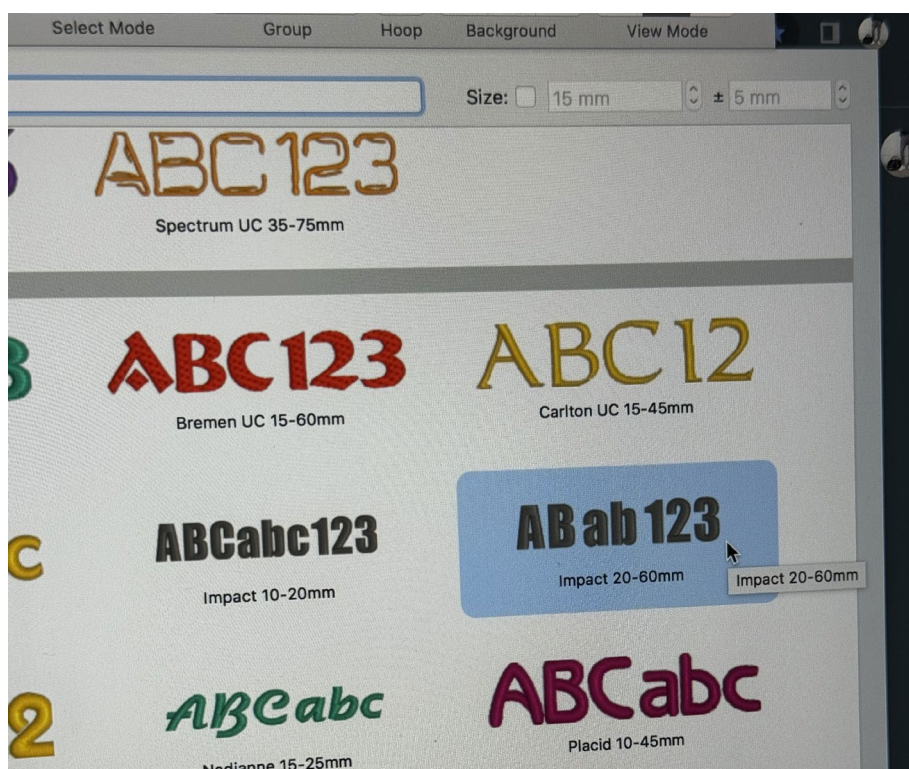
Zuerst wird der Nähfuß gesenkt und die Nadel ins Nähgut gestochen. Nun den Nähfuß wieder anheben (der Stoff wird von der Nadel gehalten) und von hinten der HÖHENAUSGLEICH bündig an die dicke Kante geschoben. Wenn der Nähfuß zum Nähstart gesenkt wird sollte dieser nun FLACH! auflegen und nicht "klettern" wollen, wie dies sonst der Fall wäre. LOSNÄHEN! (der Ausgleich fällt danach von alleine hinter der Maschine auf den Tisch). Keine Fehlstiche mehr!

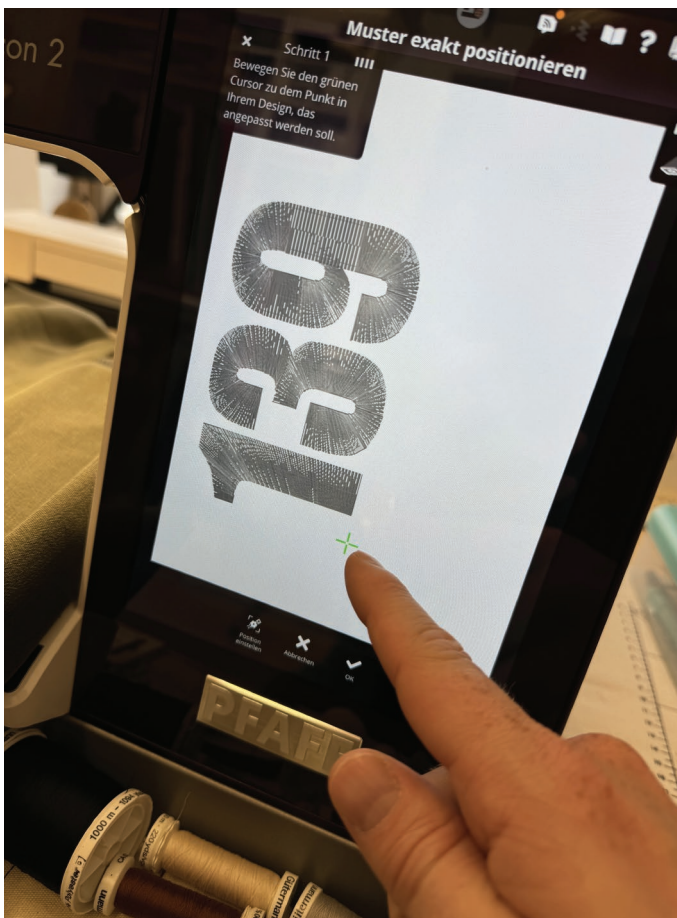
Beim Ende der Naht oder ein "Weiternähen" nach der dicken Stelle kann der Höhenausgleich vor den Nähfuß gesetzt werden. Die mittleren Einkerbungen dienen dazu, dass man bei der Verwendung nicht in den Höhenausgleich sticht!



“139” STICKEREI

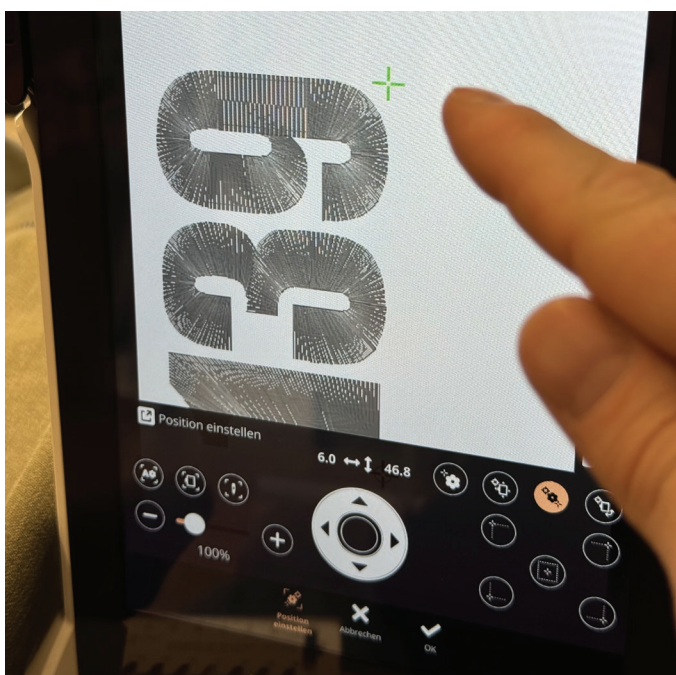
Zum Sticken habe ich den Metallstickrahmen in STANDARD Grösse verwendet: 180x130mm. Die passende Stickschrift in der mySewnet Software ist IMPACT in Grösse 20-60mm. Immer darauf achten, dass Stickschriften eine Sprung oder Minimal- bzw. Maximalgrösse haben können. Diese kann auch weiter modifiziert werden, aber dies kann die Qualität des Resultats beeinträchtigen.





POSITIONIERUNG MIT 2 PUNKTEN

Mit PRECISE POSITIONING wird die Stickerei exakt in Position gebracht. Wichtig hierbei: Man kann 2 ! Punkte festlegen. So wird das Design nicht nur horizontal und quer versetzt, sondern es lässt an zwei Punkte auf der Stickunterlage "fixieren" Hierbei wird nach dem ersten Punkt ein zweiter fixiert - dieser lässt das Design nun im gleichen Abstand um den ersten Punkt "rotieren" - unbedingt ausprobieren - es lohnt sich!





GESÄSSTASCHEN

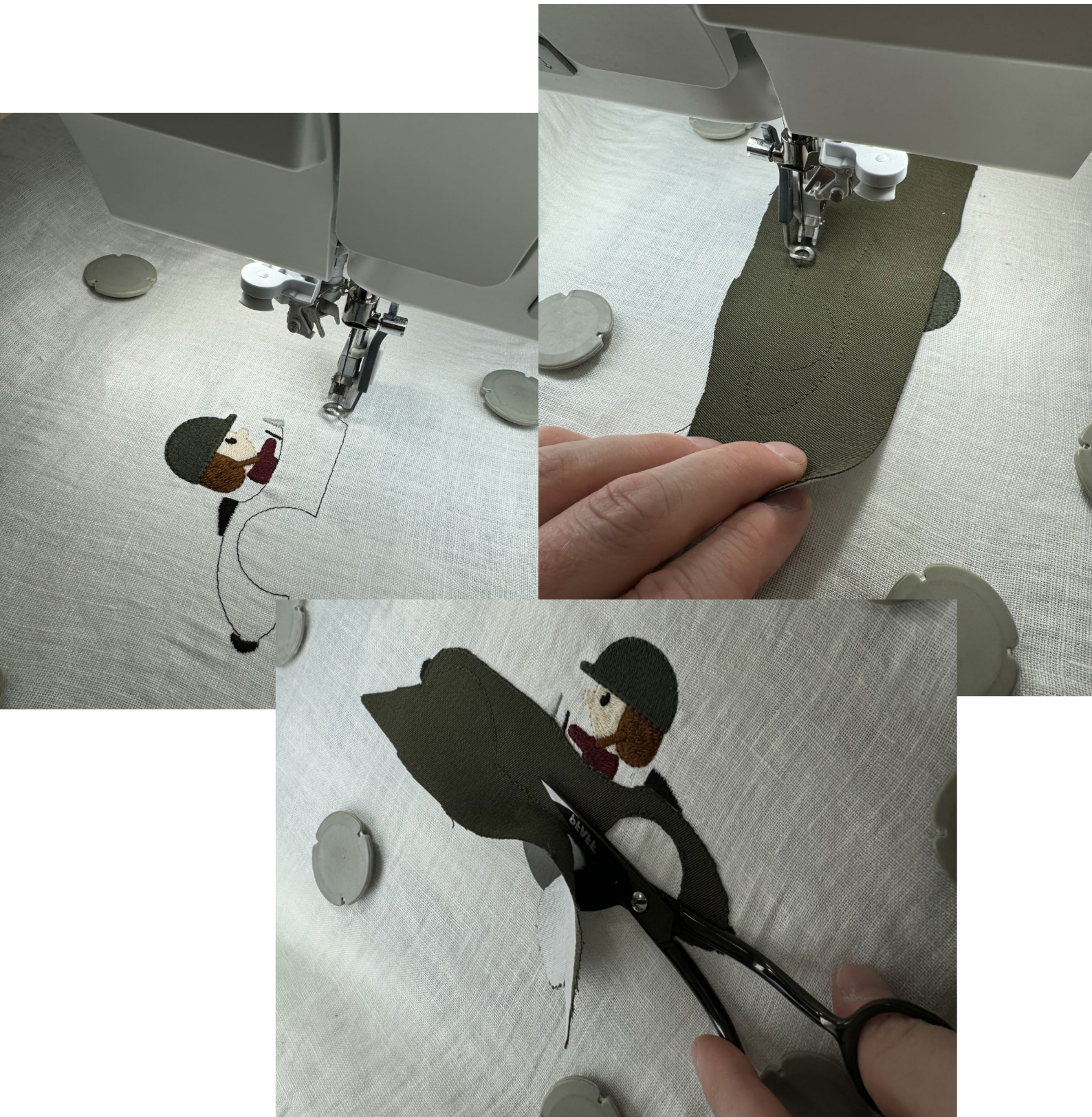
Für ein schnelles und raffiniertes Nähprojekt habe ich mich entschieden anstatt zeitintensiver Paspeltaschen (die ich persönlich nie benutze), die Gesässtaschen einfach anzudeuten. Mit Kreide die Linien einzeichnen, Zierstich verwenden.

Um die Basisnaht des Zierstichs zu verstärken habe ich den Grundstich Nr 12 genommen und Breite und Länge angepasst. So lässt sich ein professionelles Ergebnis erzielen. Auch hier daran denken: **STICKVLIES UNTERLEGEN!**

APPLIQUÉ PULLOVER (aus Leinen)

Die saubere Verarbeitung eines Appliqués ist gesichert, wenn man zum Abschneiden der Überhänge die PFAFF Appliqué Schere verwendet:

Umrise aufsticken (das macht die Maschine von alleine bei der grossen RACER Stickerei)
Zweiten Stoff auflegen. Erneut Umriss sticken lassen, abschneiden.
Die Maschine stick abschliessend die Satin-Naht.



MEHR NÄHEN UND STICKEN

Informationen zu weiteren Anleitungen und Schnitten auf tobiasmilse.com
im deutschen Teil unter SCHNITTMUSTER. Klicke dich einfach mal rein!

Ich wünsche dir viel Spass beim Nähen und Sticken und teile und tagge
gerne deine Arbeitsschritte und Ergebnisse - ich bin schon sehr gespannt,
Tobias!

[facebook & instagram](#)
[@tobiasmilse](#)

